

FICHA TÉCNICA “NO TIRÉN PATOS AL RÍO”

ESPACIO ESCÉNICO

Site specific

Site specific

Un **recorrido de unos 100/150 metros sin desniveles**, con 3 paradas donde el público pueda colocarse en semicírculo para ver las acciones.

Ejemplos: una calle, un parque, una plaza, lugares con mobiliario urbano, tiendas, escaparates, señales, esculturas, balcones...

Los espacios para las paradas pueden ser cruces, plazas, rincones fuera del camino...

Espacio final: se recomienda un lugar libre de obstáculos y sin desniveles donde el público pueda situarse en semicírculo; el espacio óptimo de actuación es de 8 x 6 m.

LUZ

El espectáculo no lleva iluminación propia. Se cuenta con la luz del espacio; si por horario hiciera falta, la luz debe ser suficiente para cubrir el recorrido (normalmente basta con el alumbrado público).

DURACIONES

DURADA DEL MONTAJE

180 minutos (90 min de reconocimiento del espacio + 90 min de montaje)

DURACIÓN DEL DESMONTAJE

1'5 horas

DURACIÓN DEL ESPECTACULO

60 min aproximadamente

CAMERINOS (LUGAR PARA CAMBIARSE)

Espacio para cambiarse cerca del punto de salida del espectáculo

Toma de corriente 220v

3 sillas
Espejo
Agua corriente
Ducha con agua caliente
WC
Agua mineral (sin plástico)

IMPORTANTE: Se necesita agua corriente en el espacio donde se montará la escenografía para poder llenar los botes del carro.

FURGONETA

Un espacio donde dejar la furgoneta a menos de un minuto a pie del lugar de actuación.

